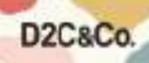


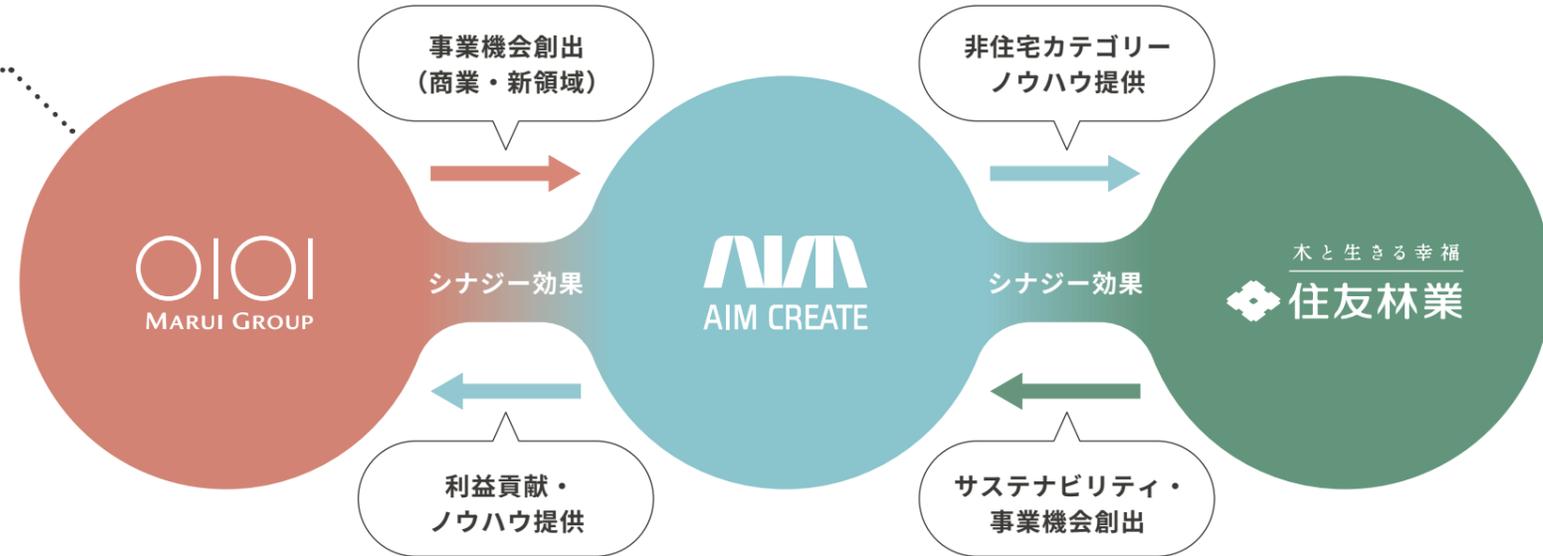
# AIM CREATE Co., Ltd.

3-34-28 Nakano, Nakano-Ku, Tokyo, Japan  
[www.aim-create.co.jp/](http://www.aim-create.co.jp/)

MARUI GROUP Co., Ltd. / SUMITOMO FORESTRY Co., Ltd.

| CONFIDENTIAL |

OIOI MARUI GROUP	
 (株) エイムクリエイツ 空間プロデュース・商業・広告事業	 (株) エポスカード フィンテック事業
 (株) エムアンドシーシステム 情報システム事業	 (株) 丸井 小売事業
 (株) ムービング 物流事業 / ネット販売サポート事業	 (株) マルイファシリティーズ 総合ビルマネジメント事業
 (株) マルイホームサービス 不動産賃貸事業	 (株) エムアールアイ債権回収 債権回収事業
 tsumiki 証券 (株) 証券事業	 (株) エポス少額短期保険 少額短期保険事業
 (株) okos 新規事業創出・育成事業	 D2C&Co. (株) D2C 共創事業
 (株) Muture OMO を起点とした DX 事業	 (株) マルイキットセンター グループ会社サポート事業
 (株) マルイユナイト デジタルプロダクトの企画、開発	



## 丸井グループ、住友林業との協力体制を活かし 付加価値の高い空間を総合的にプロデュースします

わたしたちは、丸井グループの一員として商業施設での空間プロデュース事業を中心に  
企画から設計・施工・プロモーション・運営まで、施設をトータルにプロデュースする事業を展開しています。  
2019年には住友林業も戦略的な提携をスタートし、両社の強みを活かした総合的なプロデュースを行うことで  
事業領域を拡大するとともに、お客さまに新たな付加価値を提供しています。  
三社のシナジーを最大限に活かし、私たちはお客さまの信頼に応えるサービスを提供してまいります。

商号： 株式会社 エイムクリエイツ AIM CREATE Co., Ltd.  
 事業内容： 空間プロデュース事業、商業施設事業、広告事業  
 売上高： 148 億円 (2024 年度)  
 従業員数： 232 名 ※2025 年 4 月現在  
 本社所在地： 東京都中野区中野 3-34-28 TEL：03-5340-0101 (大代表)  
 営業所： 九州支店：福岡県福岡市博多区祇園町 2-35-8F  
 関西支店：大阪府大阪市淀川区西中島 5-14-5-10F  
 資本金： 1 億円 (丸井グループ 60% 住友林業 40% 出資)



Planning  
プランニング

01 マーケティングリサーチ

- ・ 商圈分析, 立地・競合調査
- ・ 来街者調査, インタビュー
- ・ シナリオプランニング

02 プランニング

- ・ コンセプトワーク
- ・ ゾーニング / MD 計画
- ・ 事業コンペサポート

03 ブランディング

- ・ 業態開発
- ・ ロゴ / SI / VI 計画
- ・ 体験価値デザイン



Leasing  
リーシング

01 リーシング業務

- ・ MD プランニング
- ・ リーシングツール作成
- ・ テナントリストアップ
- ・ テナントアプローチ
- ・ 新業態開発

02 出店サポート業務

- ・ 現状分析 / 出店戦略立案
- ・ 不動産物件のご紹介
- ・ 契約締結仲介業務



Design  
デザイン・設計

01 デザイン・設計

- ・ デザインコンセプト策定
- ・ 基本設計
- ・ 実施設計
- ・ サインデザイン・計画
- ・ 照明計画

02 プランニング

- ・ 売場づくり / コンサルティング
- ・ 空間演出
- ・ 期間限定イベント



Construction  
施工・制作管理

01 施設共有部施工 / 内装施工

- ・ 内装施工
- ・ 外装施工
- ・ サイン施工
- ・ 什器製作
- ・ 照明施工
- ・ 各種設備施工
- ・ プロジェクトマネジメント

02 メンテナンス /  
アフターフォロー

- ・ クリーンアップ
- ・ アフターフォロー
- ・ 多店舗における修繕の一括管理

03 内装監理

- ・ ルールづくり / 整備
- ・ テナント工事指導

← 空間プロデュース →



私たちは空間づくりのプロとして  
あらゆる場面で実効性の高いソリューションを提案いたします

# Case Studies

エイムクリエイツのソリューションが  
商業に限らず、さまざまなカテゴリで拡大しています

商業

オフィス

教育

住宅施設

子育て関連

ホテル

## Retail Facilities

- 商業施設 -

# COASKA Bayside Stores

横須賀の大型商業施設フルリノベーションを多様な方々と共に行いました。

体験型のコンテンツと充実した食の提案で地域の方々に、毎日使っていただける施設へと生まれ変わりました。

### Client

横須賀モール・リーシング合同会社

### Service

- プランニング
- リーシング
- デザイン
- 施工・制作管理
- プロモーション
- プロパティマネジメント



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### フレスポ 若葉台

開業から約20年を迎え大規模リニューアル。

デジタルサイネージを活用した体験型の遊び場の新設や、滞在快適性を高めるパブリックスペースを計画。内装には多摩産の木材を取り入れることで、地域資源の活用と環境に配慮した木のぬくもりを感じる設計となりました。

設備等の更新工事は、マルイファシリティーズが行っています。



#### Client

大和リース株式会社

#### Service

プランニング

デザイン

施工・制作管理

設備施工（マルイファシリティーズ）



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### Mitten 府中

地域に寄り添ったメニュー集積による、賑わいの中心地として商業施設を再生しました。

施設に訪れるすべてのお客さまにご満足を提供し、生涯ご利用頂ける施設づくり・街づくりをサポートしました。

#### Client

株式会社ノジマ

#### Service

プランニング

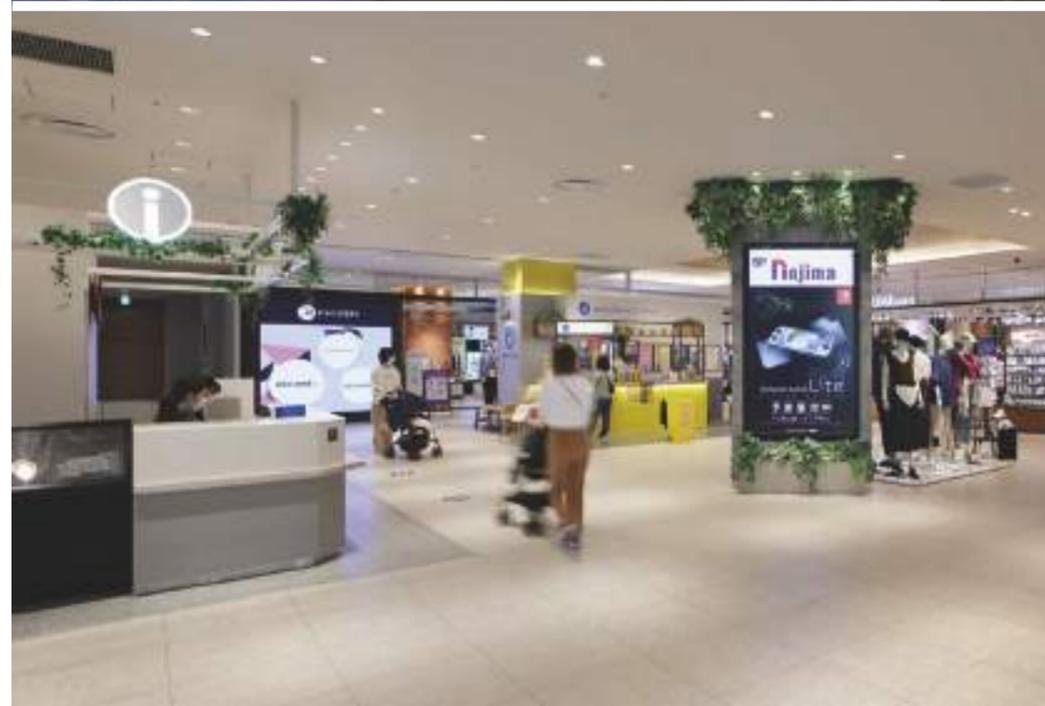
リーシング

デザイン

ロゴデザイン

施工・制作管理

写真：ナカサアンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

# ALPARK

## 広島

オーナー様の変更に伴い、築 30 年を経過して老朽化した設備や内装を大規模リノベーション。地域のお客様に寄り添う拠点となる施設づくりをプロデュースしました。

基本構想から開業までの再生プロジェクトをトータルプロデュースし、コロナ禍による一過性ではなく持続的に利用して頂けるテナントを、お客さま視点にこだわりを持って誘致しました。地元企業や地元アーティストとの共創、木の端材を内装に使用する事でサステナブルな空間づくりを実現しています。

### Client

大和ハウス工業株式会社

### Service

- プランニング
- リーシング
- デザイン
- 施工・制作管理
- プロパティマネジメント



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### ONE FUKUOKA BLDG.

因幡町地下通路歴史年表やワン・フクオカ・ビルディングの6Fスカイロビー、ワーカー専用ラウンジ、従業員休憩室、オフィス棟階段室など、施設内共用部空間をお手伝いさせていただきました。

#### Client

西日本鉄道株式会社

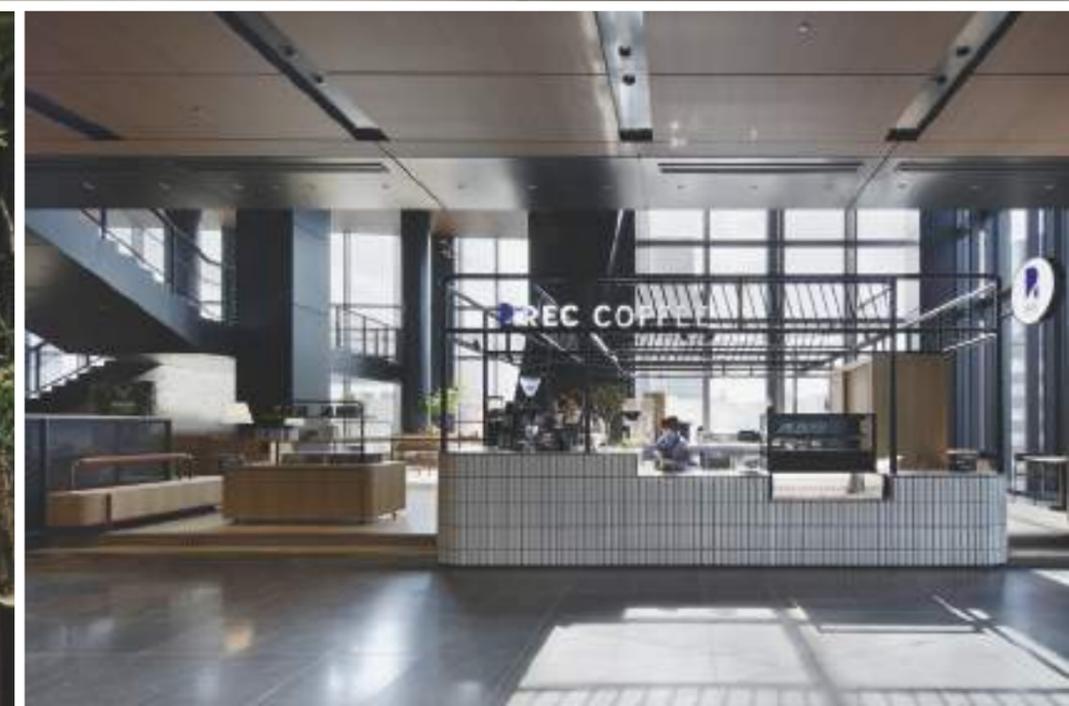
#### Service

デザイン・設計

施工管理

デザイン・設計：株式会社ちえのわデザイン  
AGO Design Associates

写真：荒木文雄



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### 天神福食堂

ONE FUKUOKA BLDG. にある天神福食堂は、天神ワーカーや街を訪れる人々に開かれた、天神地区最大級の食堂です。

適度なグレード感とフレキシブルな使い勝手が魅力で、「オムニバスなデザイン」をコンセプトに、空間が画一的な印象にならないよう工夫されています。

各所に散りばめられたデザインは、ひとりひとりの自分らしさとどこかリンクし、この場所での過ごし方や記憶に残る新しい体験価値が、自分時間を豊かにする、これからのまち食堂です。

#### Client

西日本鉄道株式会社

#### Service

デザイン・設計

デザイン・設計：ドイルコレクション  
写真：ナカサンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### 五反田食堂

大型複合施設「五反田JPビルディング」の1Fフードホールエリア「五反田食堂」をトータルでプロデュース。五反田の新たなランドマークにふさわしい商空間を企画しました。

コンセプトは「マチの食堂」。様々な目的の人たちが行き交う複合商業施設のなかで、それぞれが思い思いの時間を気軽に過ごせる、五反田エリアの拠点となる場所を目指しました。

五反田らしさのある希少性の高いテナントを誘致することで、街の人に愛される食堂を実現し、さらに「五反田の森」を中心とする自然環境とのシームレスなつながりも意識しています。

#### Client

日本郵政不動産株式会社

#### Service

プランニング

リーシング

デザイン

施工・制作管理



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### あしびなー フードテラス ちゅふあーら

2002年に開業した沖縄県唯一のアウトレットモール「あしびなー」内のフードテラス「ちゅふあーら」のデザイン・設計を行いました。

「ちゅふあーら」は沖縄の言葉で「お腹いっぱい」という意味で、「ホッとひといきまんぶくに」をコンセプトとし、多世代がくつろぎながらお腹も心も満たしていただける空間を目指しました。沖縄らしさの演出とくつろぎやすい環境づくりの為に「沖縄花ブロック」や「亜熱帯植物」を随所で活用しています。

#### Client

大和ハウスリアルティマネジメント株式会社

#### Service

デザイン



## Retail Facilities

- 商業施設 -

# Rigo SPANISH ITALIAN

国内外で多くのレストランを展開する HUGЕ がハワイに出店した「Rigo SPANISH ITALIAN」の日本初上陸店舗。ニューマン高輪における同社が手掛ける4つの飲食店が集まったエリアにあり、その中でも最大の面積です。

ワインセラーのトンネルを抜けると、目の前に7mの吹き抜けがあらわれ、バーカウンター、巨大な馬蹄型ワインラック、映像が流れるサイネージが配置され、非日常感あふれる空間となっています。屋外にはテラスには、一部に水盤を設けたリゾート感溢れるバーカウンターがあり、湾岸の夜景を楽しむことができます。

エイムクリエイツはニューマン高輪における HUGЕ が手掛ける飲食エリアの4店舗すべての施工・制作管理を担当しています。

### Client

株式会社 HUGЕ

### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：ドイルコレクション  
写真：ナカサンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

# SOW COFFEE ROASTERS

ニューマン高輪 South 4F のスパニッシュイタリアン Rigo へのアプローチを兼ねており、ラウンジのように様々な目的で滞在できるカフェ。大型焙煎機を備え、他3店舗からもコーヒーをオーダーが可能。

エイムクリエイツはニューマン高輪における HUGE が手掛ける飲食エリアの4店舗すべての施工・制作管理を担当しています。

### Client

株式会社 HUGE

### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：ドイルコレクション  
写真：ナカサンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### 焼肉 たかなわ

国内外で多くのレストランを展開する HUGЕ の新規事業となる焼肉業態。新しさと懐かしさを備え、洗練され過ぎない空間で、焼き台のテーブル天板は3種類の無垢材を使用。また、焼肉店では珍しいオープンキッチンや区切りのない開放的なレイアウトを採用し、通路からの視覚的な連続性とダイナミックな印象が生まれる空間となりました。

共用通路から直接入る隠れ家のような個室は、大正時代の鉄道やステンドグラスを取り入れた特別感あふれる仕様となっています。

エイムクリエイツはニューマン高輪における HUGЕ が手掛ける飲食エリアの4店舗すべての施工・制作管理を担当しています。

#### Client

株式会社 HUGЕ

#### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：DESIGN LABEL KNOT  
写真：ナカサンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### 蕎麦 豊田

国内外で多くのレストランを展開する HUGЕ が手掛ける、ケヤキ無垢材の大テーブルが印象的な蕎麦業態。

共用通路にはみ出している長さ≒7mのケヤキ無垢材と上部の格子造作が人の目を引き付けています。奥にはバーのようなカウンターや屋外テラス席も配置し、蕎麦はもちろんお酒やお食事もゆったりと楽しめる上質な空間となりました。

エイムクリエイツはニューマン高輪における HUGЕ が手掛ける飲食エリアの4店舗すべての施工・制作管理を担当しています。

#### Client

株式会社 HUGЕ

#### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：ドイルコレクション  
写真：ナカサンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### ボンラパス タンブル

厳選された材料を使用し、安心安全な方法で製造された「食べておいしい」「魅力的な食」を提供する『BON REPAS』の新業態

まるでパリのマルシェに迷い込んだかのような店内に、厳選された原材料を使用し、安全安心な方法で製造した食材を提供する“プレミアムスーパーマーケット”

素材・施工精度にも細心の注意を払い、プレミアムの名にふさわしいハイグレードな空間をつくりました。



#### Client

株式会社ハローデイ

#### Service

施工・制作管理



## ここにもとだか

食堂とだか系列。五反田 JP ビルディングの 1F フードコートエリア「五反田食堂」内に出店。

食堂とだかは、料理人・スタッフのキャラクター、声、所作そのものが魅力の店。そのため空間は記号的なデザインや強い世界観をあえて排除し、「記憶に残らない」のではなく、“人の印象を邪魔しない背景”として設計しました。

- ・ 特定のテーマ性・物語性を押し付けない
- ・ 写真映えよりも、会話と熱量が前に出ることを優先
- ・ 店を出たあと「人の顔や声」が残る構成

主役はあくまで人。空間は、その魅力が一番よく立ち上がる“場”であることに徹しています。

### Client

合同会社食堂とだか

### Service

リーシング

デザイン・設計

施工・制作管理



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### 極味や 平塚店・名古屋パルコ店

東京・大阪・福岡で行列ができるお店として人気の生ハンバーグ専門店『極味や（きわみや）』さまは、一口サイズに切り分けたハンバーグを鉄板で焼きながら食べる、体験型の飲食店です。

お店のメインはハンバーグと実際に調理を行うお客さまであり、そこに焦点を当てるような店舗をデザインしています。

こだわりの調理シーンである直火による肉への火入れと、それに使う本物の薪を活用したり、こだわりの「積み重ね」を表現するなど、ショップに合わせてご提案しています。

#### Client

株式会社わっはっは

#### Service

デザイン

施工・制作管理



## Retail Facilities

- 商業施設 -

# STARBUCKS

## 西東京新町店

森と店をつなぐ、地域特性を活かすクスノキを活用したスターバックス西東京新町店。

木製の梁と柱が存在感を放つ、ダイナミックながらも木の質感や温かみを感じられる空間となりました。

床はフローリング、中央のテーブル天板は地元・八王子産のクスノキを使用し、木材の持つ優しさや居心地の良さを感じていただける空間をつくることができました。

### Client

スターバックス コーヒー ジャパン 株式会社

### Service

施工・制作管理



## Retail Facilities

- 商業施設 -

# SWEEP JIU-JITSU ACADEMY

柔術をライフスタイルとして提案するブランド SWEEP が、洗練された空間とアパレル展示が共存する新しいスタイルのスタジオを千駄ヶ谷エリアに開設。設計は建築家 長坂常氏率いるスキーマ建築計画が手がけ、柔術のしやすさだけでなく、おしゃれで最上級の時間を過ごせる空間にこだわり、スポーツと美術を同時に楽しめる場所を提供。

これまでにない柔術の世界を体現するような、洗練されたデザインの柔術スタジオ。

### Client

株式会社 SWEEP

### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：スキーマ建築計画



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### KOMEHYO OSAKA SHINSAIBASHI

心斎橋に多く訪れる国内外の観光客向けに、日本が誇るリユース品の販売と買取のブランドリユース文化を楽しんでいただくことを目的とした店舗です。

大阪・心斎橋エリアに多く訪れる外国人観光客の皆さまの「日本ならではのお買い物＝リユース体験」を提供したいと考え、内外装にはさくら色を起用し、日本のイメージカラーを使用することで、印象に残りやすいデザインの店舗づくりをおこないました。

#### Client

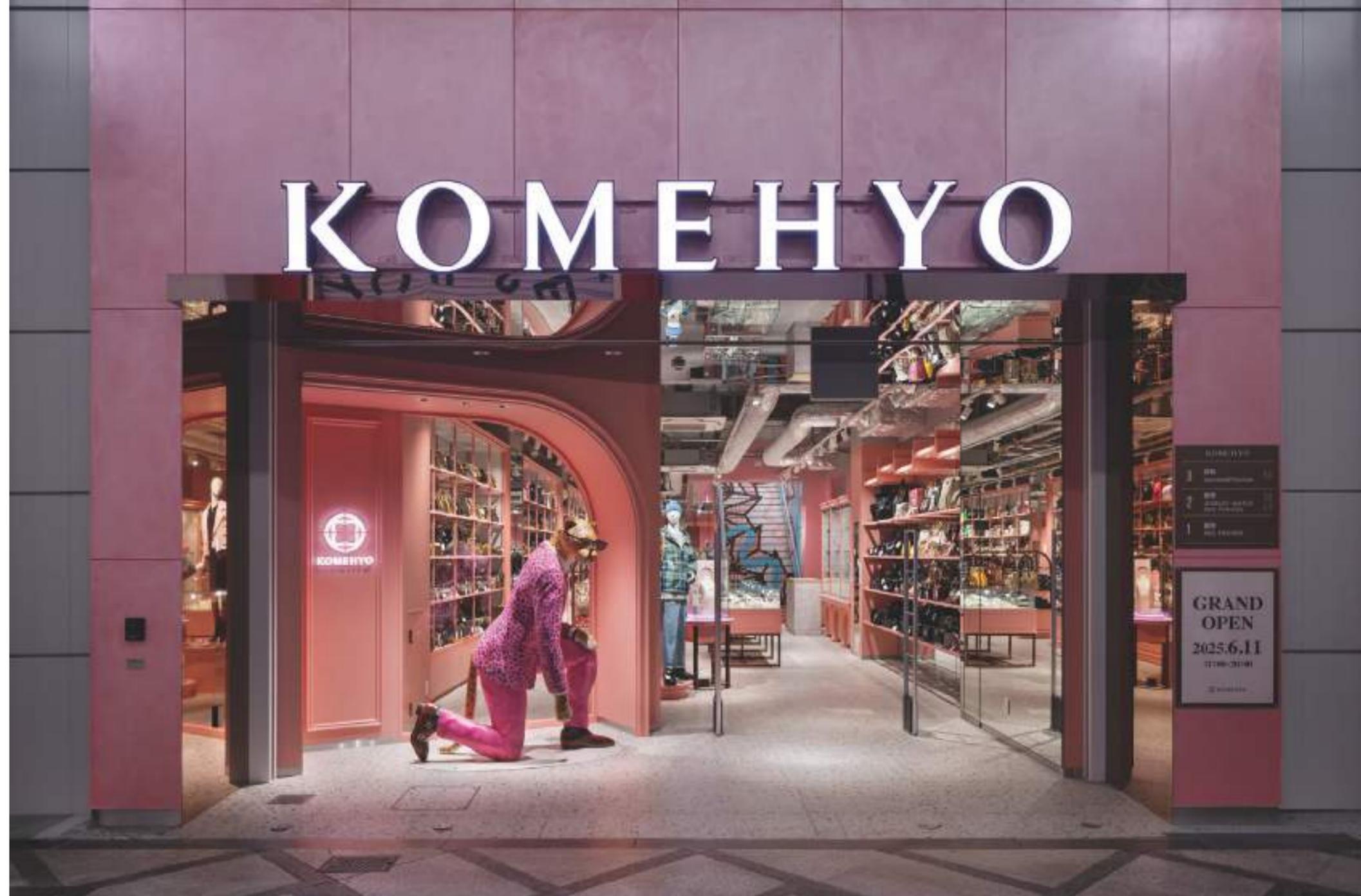
株式会社コメ兵

#### Service

デザイン・設計

施工・制作管理

写真：ナカサアンドパートナーズ



## Retail Facilities

- 商業施設 -

# KOMEHYO VINTAGE TOKYO atelier

訪日外国人のお客さまで賑わう「KOMEHYO VINTAGE TOKYO」姉妹店として、レディース、メンズ&ユニセックス向けのアイテムを拡充し、取扱商材の製造年代の幅も広げ、見つける楽しさ、遊ぶ楽しさを提供する店舗。

外装は、白を基調に植栽が映える落ち着いたイメージとし、店内は、atelierのようなシンプルで無骨なインダストリアルデザインと、木什器を取り入れることにより温かみのある空間としました。ショーケースには標本箱のようなディスプレイを起用し遊び心も取り入れています。

### Client

株式会社コメ兵

### Service

デザイン・設計

施工・制作管理



## Office

- オフィス -

# 丸井グループ本社 共創 LOUNGE

丸井グループ本社の1フロアを最大200人が執務できるワークスペースにリニューアル。4つの会議室とカフェ、展示コーナーを併設し、さらに20～40人規模のイベントが行える3つのエリアを備えフレキシブルな利用が可能です。

丸井グループが掲げる「共創」を体現する施設です。この空間では、社内外の多様な人や価値観が交わり、新たなビジネスや社会課題の解決につながるアイデアが生まれる場になることを目指し、誰もが集まりやすく、自由に発想することができる空間の施工・制作管理を行いました。

### Client

株式会社丸井グループ

### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：nendo/mado  
写真：太田拓実



## Office

- オフィス -

# 丸井グループ本社 共創 HALL

幅広いステークホルダーの皆さまとの新たな共創の取り組みのシンボルとなる、最大 280 名収容可能な丸井グループの本社ホールのリニューアル。

丸井グループが掲げる「共創」を体現する施設です。この空間では、社内外の多様な人や価値観が交わり、新たなビジネスや社会課題の解決につながるアイデアが生まれる場になることを目指し、誰もが集まりやすく、自由に発想することができる空間の施工・制作管理を行いました。

### Client

株式会社丸井グループ

### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：nendo/mado  
写真：太田拓実



## Office

- オフィス -

# 住友林業 城南支店ショールーム

持続可能で豊かな社会の実現をめざす住友林業の住宅事業拠点

住友林業のブランド価値がオーナー様にしっかりと伝わる洗練された至高空間を目指しました。

ウォルナットなどの自然素材とモノトーンを組み合わせたシックな環境が、最上級のアイテムを際立たせラグジュアリーな暮らしを喚起します。

世田谷を一望する圧倒的な開放感のなか、リラックスした時を過ごしていただけるサロンが誕生しました。

### Client

住友林業株式会社

### Service

デザイン・設計

施工・制作管理

写真：遠山功太



**Office**  
- オフィス -

## きこりんプラザ 住友林業本社

住友林業本社 社員スペースのリニューアルをお手伝いしました。

社員専用のスペースから、すべてのステークホルダーに向けた開放的な場へのリニューアルを目指し、住友林業の顔となるよう室内における「森」を表現しました。

### Client

住友林業株式会社  
株式会社清和ビジネス

### Service

プランニング  
デザイン  
施工・制作管理



## フォレスターハウス

植林の歴史や林業の施業について学ぶことのできるフォレスターハウス、開設 30 周年のリニューアル実施。

森林再生を繰り返す「保続林業」の思想を広め、より豊かな森をつくるための新しい森林文化を発信する基地として、クライアント若手プロジェクトメンバーと共に、自然環境との調和を体感することのできる施設に再生しました。

「森林文化の発信」というコンセプトをベースに、地域社会を含めたステークホルダーや、人々と森など、「つながる」をキーワードに様々なつながりを意識したデザイン・ビジュアル・デジタルコンテンツをご提案しました。

### Client

住友林業 株式会社

### Service

デザイン

コンテンツ提案

施工・制作管理



## Office

- オフィス -

# 木場ベニヤ商会 オフィス

新木場でベニヤ板など建材の卸業を営む企業のオフィス。  
倉庫として使用していた場所をリノベーションし、魅力あるオフィスへリニューアルしました。

「人の温もりを感じられる倉庫リノベーションオフィス」  
言葉や雰囲気はその人の性格を現すように、働く環境や人を見れば経営者の人柄が伝わるオフィスを目指しました。  
また、エンゲージメント向上の一環として、主に木の建材を扱う会社のオフィスづくりなので、商品であるベニヤ板を使用した壁材や執務デスクを採用しています。

### Client

株式会社木場ベニヤ商会

### Service

デザイン  
ロゴデザイン  
施工・制作管理



## Retail Facilities

- 商業施設 -

### NTTコミュニケーションズ 無人コンビニエンスストア

NTT コミュニケーションズ本社ビル内のオープンスペースに設置された、社内向けの無人コンビニエンスストア。

無人店舗という無機質な印象になりがちな空間を、有機的な木材ルーバーで内包することで、柔らかく優しい空間を目指しました。

無人コンビニのシステム上、出入口を限定させる必要があったため、店舗周囲を丸みを帯びたルーバー状の木材で囲むことで柔らかく優しい雰囲気と店舗内部への視認性を確保しました。

#### Client

エヌ・ティ・ティ・コミュニケーションズ株式会社

#### Service

デザイン

施工・制作管理



## Educational Facilities

- 教育 -

### こどもでぱーと たまプラーザ

リソー教育グループ、ヒューリック、コナミスポーツが共同で展開する子ども向けワンストップサービスを提供するビル「こどもでぱーと」において、株式会社伸芽会の運営する「伸芽会」「伸芽'Sクラブ学童」「伸芽'Sクラブ」3テナントの設計、施工、PMを担当いたしました。

勉強もスポーツも頑張る子どもたちのための学びと体験の場。明るい教室でのびのびと過ごし、多様な知的好奇心が育まれる場所を作り上げることで、子どもたちの未来を創造することを目指しています。また、保護者様はもちろんのこと、社員の皆様にとっても気持ちよく過ごせる空間を提供することを目指しました。

#### Client

株式会社伸芽会

#### Service

デザイン

施工・制作管理



## Educational Facilities

- 教育 -

### 伸芽' S クラブ 託児 吉祥寺校

学幼児教育のパイオニア伸芽会が運営する、受験対応型の託児所「伸芽' S クラブ 託児」の移転プロジェクト。設計、施工、PM を担当いたしました。

勉強もスポーツも頑張る子どもたちのための学びと体験の場。明るい教室でのびのびと過ごし、多様な知的好奇心が育まれる場所を作り上げることで、子どもたちの未来を創造することを目指しています。また、保護者様はもちろんのこと、社員の皆様にとっても安心感のある空間を提供することを目指しました。

#### Client

株式会社伸芽会

#### Service

デザイン

施工・制作管理



## Educational Facilities

- 教育 -

### 神戸市立 名谷図書館

(大丸須磨店)

神戸市営地下鉄名谷駅前にある開業 40 年を迎えた大丸須磨店内に全国初百貨店内の公立図書館新設プロジェクト。

神戸市、大丸百貨店の想いと共に、図書館という場が地域や名谷に暮らす人々、そして将来世代である子供たちの「とまりぎ」となれるよう、全ての世代が名谷の街に愛着を育むきっかけとなるような図書館を目指しました。

#### Client

株式会社大丸松坂屋百貨店

神戸市

#### Service

デザイン

ロゴデザイン

施工・制作管理

地域共創型プロモーション



## Educational Facilities

- 教育 -

# TOMAS 自由が丘校

イオンモールの都市型新業態「デュアオーネ」への出店にあたり、リーシング、設計、施工トータルで出店のご協力をしました。

通常タイプのやや無機質な塾から、施設コンセプトの「緑道の丘」にあわせた、GREEN×WOODの仕様で内部をデザイン。林立する個別指導ブースに関しても、通常の白いスチールパーティションから、カラーを使ったファブリック調の特注パーティションにすることで、上質感と居心地をプラスしています。

### Client

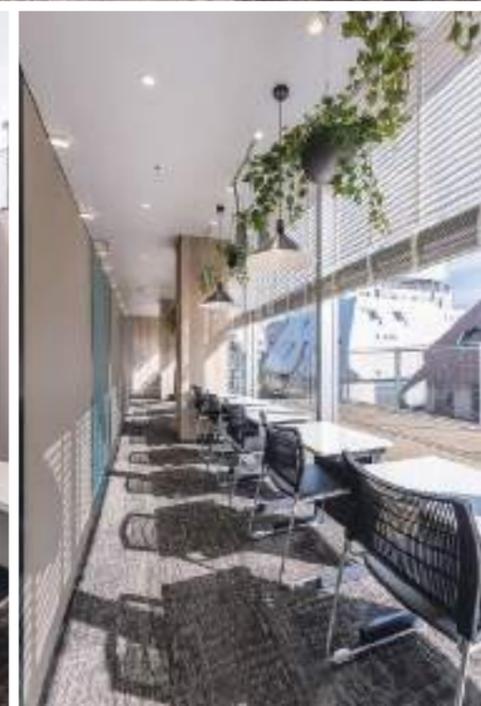
株式会社 リソー教育

### Service

リーシング

デザイン

施工・制作管理



## Educational Facilities

- 教育 -

### キャンパスヴィレッジ 京都下鴨東

学生レジデンスの物件価値を上げる共用部の環境計画。  
学生時代の記憶に残る空間体験とコミュニケーションが生まれる  
場創りをテーマにデザインしました。

席の環境バリエーションをつくることにより、お気に入りの場所・  
時間ごとの使い方に自由度をもたせています。  
結果として、どの場所から見ても賑わいを感じる空間になり、施  
設価値向上につながりました。

#### Client

東急不動産株式会社

#### Service

デザイン

施工・制作管理



**Office**  
- オフィス -

## アベルコ東京オフィス 第三ビル

働く・リフレッシュの切り替えができる快適なオフィス。

アベルコさまの企業カラーであるブルーのタイルや木目の素材感を活用することで、リラックスできて落ち着きのある、ウェルビーイングな空間をつくりました。

また、新部署のロゴデザインも合わせてご提案させていただきました。



### Client

株式会社アベルコ

### Service

デザイン

ロゴデザイン

施工・制作管理



## ベスト販売 二番町本社オフィス

多面体のデスクレイアウトが様々なコミュニケーションを誘発するオフィス。

オフィス移転にあたりフリーアドレス席の導入を検討されていましたが「フリーアドレス席が業務内容との相乗効果があるのか?」「実際に上手く活用できるか?」など課題感をもたれていました。

そこで固定席にしながらもフリーアドレス席導入の利点の一つである、社内コミュニケーションの活性化を生む事を目指し、多面体のデスクを組合せる事によって島形状を変化できるレイアウトを提案しました。

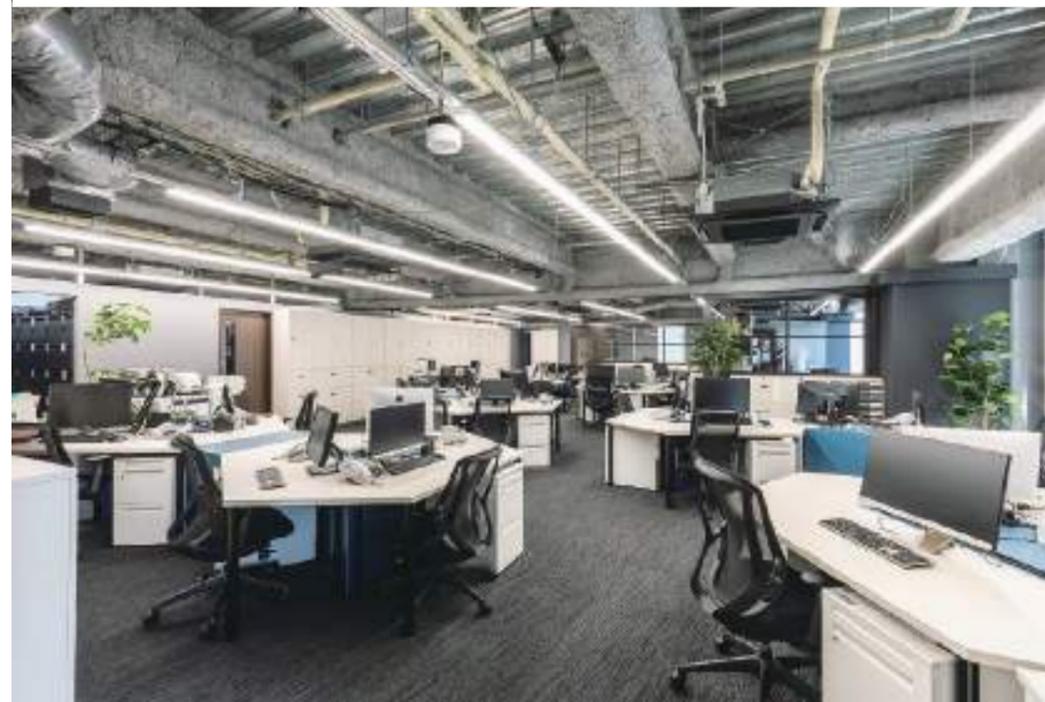
### Client

株式会社 ベスト販売

### Service

デザイン

施工・制作管理



## Office

- オフィス -

# トランス 本社オフィス

ノベルティやオリジナルグッズの企画製作などを行うモノづくり企業が、働く環境を刷新し従業員エンゲージメントの向上を図るオフィスリニューアル計画。

リニューアル前はオフィス内にグッズのサンプル品、各個人のデスク周りには私物が溢れている状態が課題でした。

そこで人数分の個人ロッカーを導入して私物をデスクに持ち込まない作業エリアと執務エリアをエリア分けして共用物を持ち込まないオフィスをご提案しました。

また、家具やステーションナリーもデザイン性の高い物を使う事で社員の美意識を高めていくオフィスを目指しました。

### Client

株式会社トランス

### Service

デザイン

施工・制作管理



## Office

- オフィス -

### 地主株式会社 大阪本社

特殊素材「しけ絹」をガラスに挟み込み幾重にも重ねたデザインと機能としての高い防音性を兼ね備えた特殊硝子 3 層に包まれた空間構成を高い施工技術で実現しました。

#### Client

地主株式会社

#### Service

施工・制作管理

写真：矢野紀行写真事務所



## Office

- オフィス -

### H<sup>1</sup>T

H1T (ヒューマン・ファースト・タイム)」という名前に込められた、働く人の大切な時間を空間づくりを通じてより良くするお手伝いをしたい。このようなクライアントの事業ミッションを実現するパートナーとして、グリーンをふんだんに使ったバイオフィリックデザインや多様なパーソナルスペースをご提案しました。

ユーザー視点を念頭に置いた、目線や空間の居心地の良さと視覚的な安らぎを意識したデザイン提案をしました。内装意匠設計だけでなく、設備設計・照明計画にも重きを置き、働く人にとっての快適さを意識した設計プランにしました。

#### Client

野村不動産株式会社

#### Service

デザイン

施工・制作管理



## Office

- オフィス -

# エキスパートオフィス 大阪梅田

東京建物グループとしてのエキスパートオフィス出店第 1 号拠点を  
お手伝いしました。

駅近オフィスビルの間階に 1 名～ 10 名程度の部屋を多数配置し、  
家具を標準装備させたレンタルオフィスで高級感と解放感を意識した  
デザインを提案しました。

「和モダン」×「組む」を全体コンセプトとして空間デザインを構築。  
プライバシーを守りながら解放感のある空間に。執務室レイアウトは特に  
少人数の企業様にフォーカスした部屋割りを計画しました。

### Client

東京建物株式会社  
エキスパートオフィス株式会社

### Service

デザイン・設計  
施工・制作管理

デザイン・設計：佐藤 徹



## Elderly Facilities

- 高齢者施設 -

### 有料老人ホーム グランダ四谷

介護付き有料老人ホームの内装基本設計、設計監理、内装施工、アートディレクションを実施しました。

四谷という都心に立地する施設として、ご入居される方の普段の生活を想像し、それと同等、もしくはそれ以上の暮らしを提供するため、上質かつ安全性高い空間デザインに取り組みました。

共用部ではホテルライクな生活ができるような空間に。

更に各フロアごとにテーマを設定し、異なるテイストとすることでメリハリを持った生活を送っていただけるようなデザインにしています。

各所にオリジナルアートを含む演出を配置することで、施設全体の質を高めました。

#### Client

株式会社ベネッセスタイルケア

#### Service

デザイン

施工・制作管理

VMD・環境演出



## Housing

- 住宅施設 -

# 太陽化学株式会社 社員寮

社員寮の中に ES を向上させる新たなコミュニティスペース (Bar&Kitchen) をデザインしました。

社員の皆さまにヒアリングをし、コミュニティスペースに対するニーズの把握と課題整理を行うことで、バリューの高い場づくりを実現しました。

### Client

太陽化学株式会社

### Service

デザイン

施工・制作管理

VMD・環境演出

写真：武藤写真事務所



## Housing

- 住宅施設 -

# MARUI TOCLUS

## 吉祥寺

丸井吉祥寺店に隣接する旧邸宅を、将来世代の暮らしをサポートすると共に地球環境に配慮した、丸井グループの新たなシェアハウスとしてリノベーションしました。

店舗とブリッジで繋ぎ、店舗空間をシェアすることで、高い利便性とリーズナブルな家賃を実現しています。

丸井グループのリソースを活用した各種サービスを提供することで、快適で豊かな生活をサポートする住まいであることから「MARUI TOCLUS (マルイと暮らす)」となりました。

### Client

株式会社マルイホームサービス

### Service

施工・制作管理

デザイン・設計：nendo/mado  
写真：太田拓実



## 府中市子育て世代 包括支援センター みらい

駅前商業施設内へ市役所子育て関連機能の移転計画。「妊娠～出産～子育てまで、支援を行う拠点」の空間づくりをプロデュースしました。

葉っぱや水、風の流れるように有機的な曲線を用い、個性豊かな子どもたちが自由に過ごせる広場をイメージしています。

また、府中市と姉妹都市である長野県佐久穂町産の木（カラマツ）を使い、心地よく温かみのある空間を実現しました。

### Client

株式会社フォルマ  
府中市

### Service

リーシング  
ロゴデザイン  
デザイン  
施工・制作管理  
地域共創型プロモーション

写真：ナカサアンドパートナーズ



## てりは保育園 なかはら西

お子さまの安全性と居心地を考慮しつつ、保育園としての使いやすさのバランスをとったデザインを検討しました。  
木を中心とした意匠と、壁面のアクセントにより、温かみのある保育園を目指しました。

### Client

株式会社日本アメニティライフ協会

### Service

デザイン

施工・制作管理



**Hotel**  
- ホテル -

## かんぽの宿

(現 亀の井ホテル)

かんぽの宿のお食事スペースを中心に、お客さまの滞在の満足度・  
旅における価値を高めるデザインをご提案しました。

### Client

日本郵政株式会社

### Service

デザイン

施工・制作管理

