

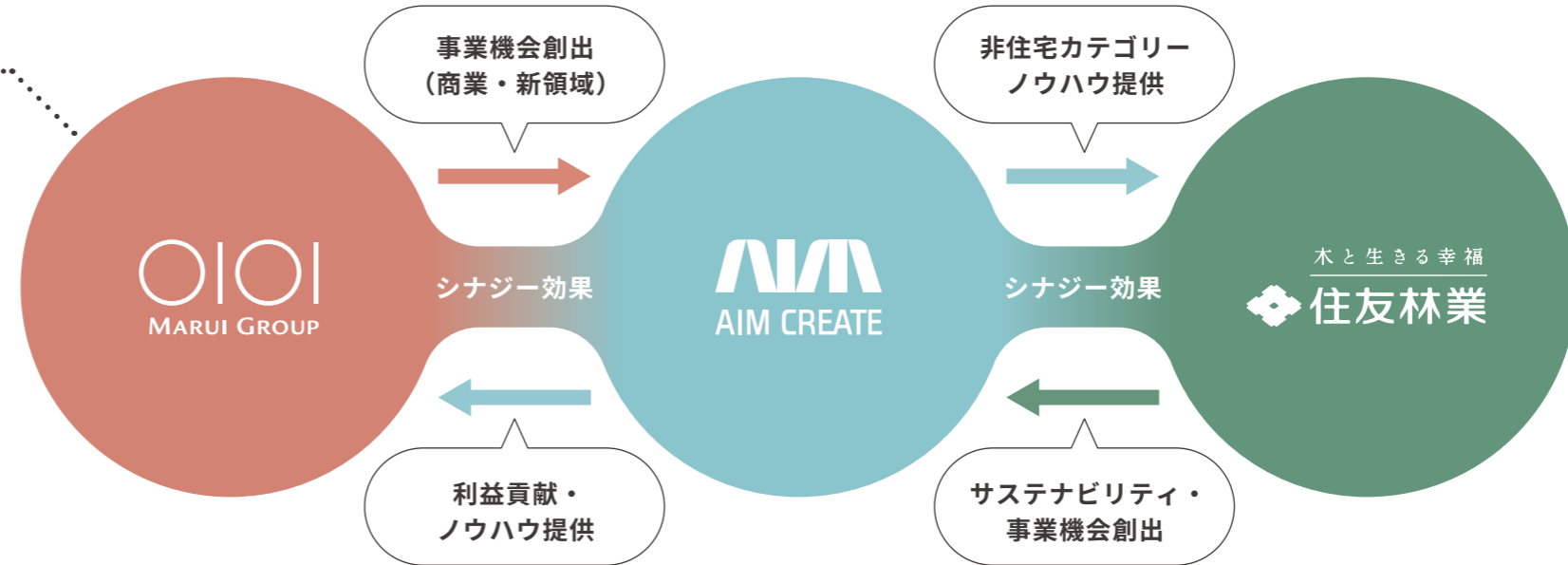
AIM CREATE Co., Ltd.

3-34-28 Nakano, Nakano-Ku, Tokyo, Japan
www.aim-create.co.jp/

MARUI GROUP Co., Ltd. / SUMITOMO FORESTRY Co., Ltd.

| CONFIDENTIAL |

OIOI MARUI GROUP	
 (株) エイムクリエイツ 空間プロデュース・商業・広告事業	 (株) エポスカード フィンテック事業
 (株) エムアンドシーシステム 情報システム事業	 (株) 丸井 小売事業
 (株) ムービング 物流事業 / ネット販売サポート事業	 (株) マルイファシリティーズ 総合ビルマネジメント事業
 (株) マルイホームサービス 不動産賃貸事業	 (株) エムアールアイ債権回収 債権回収事業
 tsumiki 証券 (株) 証券事業	 (株) エポス少額短期保険 少額短期保険事業
 (株) okos 新規事業創出・育成事業	 D2C&Co. (株) D2C 共創事業
 (株) Muture OMO を起点とした DX 事業	 (株) マルイキットセンター グループ会社サポート事業
 (株) マルイユナイト デジタルプロダクトの企画、開発	



丸井グループ、住友林業との協力体制を活かし 付加価値の高い空間を総合的にプロデュースします

わたしたちは、丸井グループの一員として商業施設での空間プロデュース事業を中心に
 企画から設計・施工・プロモーション・運営まで、施設をトータルにプロデュースする事業を展開しています。
 2019年には住友林業も戦略的な提携をスタートし、両社の強みを活かした総合的なプロデュースを行うことで
 事業領域を拡大するとともに、お客さまに新たな付加価値を提供しています。
 三社のシナジーを最大限に活かし、私たちはお客さまの信頼に応えるサービスを提供してまいります。

商号： 株式会社 エイムクリエイツ AIM CREATE Co., Ltd.
 事業内容： 空間プロデュース事業、商業施設事業、広告事業
 売上高： 148 億円 (2024 年度)
 従業員数： 167 名 ※2026 年 4 月現在
 本社所在地： 東京都中野区中野 3-34-28 TEL：03-5340-0101 (大代表)
 営業所： 九州支店：福岡県福岡市博多区祇園町 2-35-8F
 関西支店：大阪府大阪市淀川区西中島 5-14-5-10F
 資本金： 1 億円 (丸井グループ 60% 住友林業 40% 出資)



Planning プランニング

01 マーケティングリサーチ

- ・ 商圈分析, 立地・競合調査
- ・ 来街者調査, インタビュー
- ・ シナリオプランニング

02 プランニング

- ・ コンセプトワーク
- ・ ゾーニング / MD 計画
- ・ 事業コンペサポート

03 ブランディング

- ・ 業態開発
- ・ ロゴ / SI / VI 計画
- ・ 体験価値デザイン



Leasing リーシング

01 リーシング業務

- ・ MD プランニング
- ・ リーシングツール作成
- ・ テナントリストアップ
- ・ テナントアプローチ
- ・ 新業態開発

02 出店サポート業務

- ・ 現状分析 / 出店戦略立案
- ・ 不動産物件のご紹介
- ・ 契約締結仲介業務



Design デザイン・設計

01 デザイン・設計

- ・ デザインコンセプト策定
- ・ 基本設計
- ・ 実施設計
- ・ サインデザイン・計画
- ・ 照明計画

02 プランニング

- ・ 売場づくり / コンサルティング
- ・ 空間演出
- ・ 期間限定イベント



Construction 施工・制作管理

01 施設共有部施工 / 内装施工

- ・ 内装施工
- ・ 外装施工
- ・ サイン施工
- ・ 什器製作
- ・ 照明施工
- ・ 各種設備施工
- ・ プロジェクトマネジメント

02 メンテナンス / アフターフォロー

- ・ クリーンアップ
- ・ アフターフォロー
- ・ 多店舗における修繕の一括管理

03 内装監理

- ・ ルールづくり / 整備
- ・ テナント工事指導

← 空間プロデュース →



私たちは空間づくりのプロとして
あらゆる場面で実効性の高いソリューションを提案いたします

「学ぶ」空間に、活気とトキメキを。

私たちはこれまで商業施設やオフィスにおいて
「人があつまる居心地のいい空間」をつくり続けてきました。

その知見を、これからは教育の現場へー

エイムクリエイツが得意とする木と緑のデザインを中心に
6つの空間アプローチをご紹介します。

Lounge

ラウンジ

Co-working

コワーキング
スペース

Commons

交流・共創の場

Cafeteria

カフェテリア

Hall

ホール

Renovation

再生・再活性化

Lounge

- ラウンジ -

tamaru WORK LOUNGE

丸井グループの各社メンバーが、タスクフォースを組み、めざすべき働き方に合った新しいオフィス空間を創造するプロジェクト。ワークスタイルの見直しに向け、多様な働き方で利用できる新しいオフィス環境を低稼働のスペースを利用し、実現した。

Client

株式会社丸井グループ

Service

プランニング

デザイン・設計

施工・制作管理



Lounge

- ラウンジ -

神戸市立 名谷図書館

(大丸須磨店)

神戸市営地下鉄名谷駅前にある開業 40 年を迎えた大丸須磨店内に全国初百貨店内の公立図書館新設プロジェクト。

神戸市、大丸百貨店の想いと共に、図書館という場が地域や名谷に暮らす人々、そして将来世代である子供たちの「とまりぎ」となれるよう、全ての世代が名谷の街に愛着を育むきっかけとなるような図書館を目指した。

Client

株式会社大丸松坂屋百貨店

神戸市

Service

デザイン

ロゴデザイン

施工・制作管理

地域共創型プロモーション



Lounge

- ラウンジ -

ECC 外語学院 阪急グランドビル梅田校

ビジネスアッパー層へのターゲットのカテゴライズをめざした、プレミアムスクールへのリニューアル第一弾。「ECC 梅田校で学ぶ特別感」 学びにいらっしゃるビジネスパーソンの方々が仕事の延長で訪れる場所ではなく、リラックスして学びを楽しめるように、他にはないプレミアムな落ち着いた空間としてリニューアル。

Client

株式会社 ECC

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



住友林業レジデンシャル 本社東京オフィス

住友林業レジデンシャル東京本社のエントランス改修計画。建物オーナー様やお部屋探しのお客様等、様々なご来客や商談に使われるエントランス空間を、住友林業グループらしい木に包まれるような空間を実現した。「木のさまざまな表情や質感を感じられる空間」木の見せ方によってさまざまな表情や質感が楽しめるように、壁面、ルーバー、意匠棚といった全ての木材を統一しながらも、表現の違いで見え方を楽しめるようにした。

Client

住友林業レジデンシャル株式会社

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Lounge

- ラウンジ -

D&A コンサルティング オフィス

クライアントの企業理念である【Dream & Adventure】というテーマを大切にしながら、「自然とオフィスに来たくなるカフェのような空間」をめざす。ロゴマークのカラーリングや幾何学模様を空間のアクセントに取り入れ、家具や照明で遊び心を表現。みなとみらいの景観とオフィス空間を調和させ解放感と動きのある空間を提案した。

Client

株式会社 D&A コンサルティング

Service

デザイン・設計
施工・制作管理



キャンパスヴィレッジ 京都下鴨東

学生レジデンスの物件価値を上げる共用部の環境計画。学生時代の記憶に残る空間体験とコミュニケーションが生まれる場創りをテーマにデザイン。席の環境バリエーションをつくることにより、お気に入りの場所・時間ごとの使い方に自由度をもたせた。結果として、どの場所から見ても賑わいを感じる空間になり、施設価値向上につながった。

Client

東急不動産株式会社

Service

デザイン

施工・制作管理



九段下セットアップオフィス 新装工事

木と緑に包まれた快適空間：明るさとグレード感を共存させたバイオフィリックデザイン。

皇居を中心に緑も多く、土業や出版社、教育関連、スタートアップやベンチャー企業に人気が高いエリアのため、高付加価値の空間を提供することで、安定した収益と事業拡大につながる。入居者さまにとっても、新たなステップを踏み出しやすく、成長の拠点となる空間の提供を心がけた。

Client

株式会社熊谷組

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



エキスパートオフィス 横浜

横浜の海をイメージし、藍色を効果的にオフィス空間に取り入れたカラートーンを使用。また、横浜港から輸出されていた「生糸」を、たわみにくいワイヤーで表現し、象徴的な造作として表現した。

共用部には多数の現代アートを展示し、まるでアートギャラリーのような空間を演出。エンドユーザーの多様な価値観に応えるために、壁紙の色や間接照明の活用に加え、造作棚を一部に備えることで、部屋ごとに異なる表情を楽しめるよう配慮した。

Client

東京建物株式会社 / エキスパートオフィス株式会社

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Coworking

- コワーキング -

エキスパートオフィス 中野 CP

東京建物グループとしてのエキスパートオフィス出店第2号拠点目をお手伝い。中野セントラルパークサウス2Fに1名～20名程度の部屋を多数配置し、家具を標準装備させたレンタルオフィスで高級感と解放感を意識したデザインを提案した。

「インナーパーク」×「和モダン」×「組む」を全体コンセプトとして空間デザインを構築。プライバシーを守りながら解放感のある空間に。執務室レイアウトは特に少人数の企業様にフォーカスした部屋割りを計画した。

Client

東京建物株式会社 / エキスパートオフィス株式会社

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Coworking

- コワーキング -

エキスパートオフィス 大阪梅田

東京建物グループとしてのエキスパートオフィス出店第1号拠点をお手伝いした。駅近オフィスビルの中間階に1名〜10名程度の部屋を多数配置し、家具を標準装備させたレンタルオフィスで高級感と解放感を意識したデザインを提案。「和モダン」×「組む」を全体コンセプトとして空間デザインを構築。プライバシーを守りながら解放感のある空間に。執務室レイアウトは特に少人数の企業様にフォーカスした部屋割りを計画した。

Client

東京建物株式会社
エキスパートオフィス株式会社

Service

デザイン・設計
施工・制作管理

デザイン・設計：佐藤 徹



Coworking

- コワーキング -

H¹T

H1T (ヒューマン・ファースト・タイム)」という名前に込められた、働く人の大切な時間を空間づくりを通じてより良くするお手伝いをしたい。このようなクライアントの事業ミッションを実現するパートナーとして、グリーンをふんだんに使ったバイオフィリックデザインや多様なパーソナルスペースをご提案。ユーザー視点を念頭に置いた、目線や空間の居心地の良さと視覚的な安らぎを意識したデザイン提案をした。内装意匠設計だけではなく、設備設計・照明計画にも重きを置き、働く人にとっての快適さを意識した設計プランとなった。

Client

野村不動産株式会社

Service

デザイン

施工・制作管理



HAKADORU アトレ大森

ドロップイン型の多目的 coworking スペース「HAKADORU (ハカドル)」初の商業施設出店に際し、出店サポートからインクルーシブな空間をデザインで表現。

商業施設側との調整、出店のサポートから施設回遊性を分析し最適なデザインを提案。安全で高品質な施工を提供させていただいた。



Client

株式会社トーハン

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



住友林業緑化 オフィス

住友林業緑化オフィスのエントランス・執務室内のリニューアル。

緑視率を重視し、シチュエーションにあわせた商談スペースの実現。エントランスはショールームの機能も備えた空間づくりを行う。

住友林業緑化の事業を象徴する植栽をふんだんに取り入れて、快適なオフィス空間の実現をした。

Client

住友林業緑化株式会社

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Commons

- コモンズ -

ソラリアステージ スタッフ休憩室

ソラリアステージで働くスタッフの快適性とコミュニケーション向上を目的に改修。限られた空間の中で、リフレッシュと実用性を両立し、温かみのある素材や照明計画で“戻りたくなる休憩室”を実現した。

Client

西日本鉄道株式会社

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Commons

- コモンズ -

アベルコ東京オフィス 第三ビル

働く・リフレッシュの切り替えができる快適なオフィス。アベルコさまの企業カラーであるブルーのタイルや木目の素材感を活用することで、リラックスできて落ち着きのある、ウェルビーイングな空間をつくった。

また、新部署のロゴデザインも合わせてご提案した。



Client

株式会社アベルコ

Service

デザイン

ロゴデザイン

施工・制作管理



トランス 本社オフィス

ノベルティやオリジナルグッズの企画製作などを行うモノづくり企業が、働く環境を刷新し従業員エンゲージメントの向上を図るオフィスリニューアル計画。リニューアル前はオフィス内にグッズのサンプル品、各個人のデスク廻りには私物が溢れている状態が課題だった。そこで人数分の個人ロッカーを導入して私物をデスクに持ち込まない作業エリアと執務エリアをエリア分けして共用物を持ち込まないオフィスをご提案した。また、家具やステーションナリーもデザイン性の高い物を使う事で社員の美意識を高めていくオフィスを目指した。

Client

株式会社トランス

Service

デザイン

施工・制作管理



ベスト販売 二番町本社オフィス

多面体のデスクレイアウトが様々なコミュニケーションを誘発するオフィス。

オフィス移転にあたりフリーアドレス席の導入を検討されていましたが「フリーアドレス席が業務内容との相乗効果があるのか?」「実際に上手く活用できるか?」など課題感をもたれていた。

そこで固定席にしながらもフリーアドレス席導入の利点の一つである、社内コミュニケーションの活性化を生む事を目指し、多面体のデスクを組合せる事によって島形状を変化できるレイアウトを提案した。

Client

株式会社 ベスト販売

Service

デザイン

施工・制作管理



Commons

- コモンズ -

MARUI TOCLUS

吉祥寺

丸井吉祥寺店に隣接する旧邸宅を、将来世代の暮らしをサポートすると共に地球環境に配慮した、丸井グループの新たなシェアハウスとしてリノベーションした。店舗とブリッジで繋ぎ、店舗空間をシェアすることで、高い利便性とリーズナブルな家賃を実現。丸井グループのリソースを活用した各種サービスを提供することで、快適で豊かな生活をサポートする住まいであることから「MARUI TOCLUS（マルイと暮らす）」となった。

Client

株式会社マルイホームサービス

Service

施工・制作管理

デザイン・設計：nendo/mado

写真：太田拓実



Cafeteria

- カフェテリア -

天神福食堂

ONE FUKUOKA BLDG. にある天神福食堂は、天神ワーカーや街を訪れる人々に開かれた、天神地区最大級の食堂。適度なグレード感とフレキシブルな使い勝手が魅力で、「オムニバスなデザイン」をコンセプトに、空間が画一的な印象にならないよう工夫。各所に散りばめられたデザインは、ひとりひとりの自分らしさとどこかリンクし、この場所での過ごし方や記憶に残る新しい体験価値が、自分時間を豊かにする、これからのまち食堂だ。

Client

西日本鉄道株式会社

Service

デザイン・設計

デザイン・設計：ドイルコレクション
写真：ナカサンドパートナーズ



Cafeteria

- カフェテリア -

五反田食堂

大型複合施設「五反田JPビルディング」の1Fフードホールエリア「五反田食堂」をトータルでプロデュース。五反田の新たなランドマークにふさわしい商空間を企画。コンセプトは「マチの食堂」。様々な目的の人たちが行き交う複合商業施設のなかで、それぞれが思い思いの時間を気軽に過ごせる、五反田エリアの拠点となる場所を目指した。

五反田らしさのある希少性の高いテナントを誘致することで、街の人に愛される食堂を実現し、さらに「五反田の森」を中心とする自然環境とのシームレスなつながりも意識している。

Client

日本郵政不動産株式会社

Service

プランニング

リーシング

デザイン

施工・制作管理



Cafeteria

- カフェテリア -

あしびなー フードテラス ちゅふあーら

2002年に開業した沖縄県唯一のアウトレットモール「あしびなー」内のフードテラス「ちゅふあーら」のデザイン・設計を行った。「ちゅふあーら」は沖縄の言葉で「お腹いっぱい」という意味で、「ホッとひといきまんぶくに」をコンセプトとし、多世代がくつろぎながらお腹も心も満たしていただける空間を目指した。沖縄らしさの演出とくつろぎやすい環境づくりの為に「沖縄花ブロック」や「亜熱帯植物」を随所で活用した。

Client

大和ハウスリアルティマネジメント株式会社

Service

デザイン



Cafeteria

- カフェテリア -

HARA8 中野マルイ

閉鎖的に区画されたレストラン街だったフロアを、各飲食店のファサード部分を開放的にすることと、フロアの中央にフードコート席を設けることで、個別の飲食店とフードコートの両方が楽しめる場にリニューアル。

全店フードコート席専用メニューがあり、家族等で食べたいものが違ってても各店メニューを持ち寄ってフードコート席で楽しむことが可能。

Client

株式会社丸井

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Cafeteria

- カフェテリア -

HARA8

マルイファミリー溝口

国産木材から作られた CLT 板を切り抜いて、いすのパーツを切り出し、残った板をテーブルの天板とし、ごみを出さないテーブル椅子セットとなっている。椅子はワークショップを通してお客様と共に制作した。

Client

株式会社丸井

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Cafeteria

- カフェテリア -

溝口ノクティプラザ

フードコート

(FIND WOOD FOOD COURT)

お客さまアンケートの結果を参考に、温かみのある環境と、様々な使用シーンに対応できるフードコートに改修。国産木材を利用した家具を核とし、空間とコミュニケーションツールを組み合わせることで、使用木材について実際に触れて学べるしゅみを展開する体験型のフードコートとした。

Client

株式会社丸井

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Hall

- ホール -

丸井グループ本社 共創 LOUNGE

丸井グループ本社の1フロアを最大200人が執務できるワークスペースにリニューアル。4つの会議室とカフェ、展示コーナーを併設し、さらに20～40人規模のイベントが行える3つのエリアを備えフレキシブルな利用が可能。丸井グループが掲げる「共創」を体現する施設となった。この空間では、社内外の多様な人や価値観が交わり、新たなビジネスや社会課題の解決につながるアイデアが生まれる場になることを目指し、誰もが集まりやすく、自由に発想することができる空間の施工・制作管理を行った。

Client

株式会社丸井グループ

Service

施工・制作管理

デザイン・設計：nendo/mado
写真：太田拓実



Hall

- ホール -

丸井グループ本社 共創 HALL

幅広いステークホルダーの皆さまとの新たな共創の取り組みのシンボルとなる、最大 280 名収容可能な丸井グループの本社ホールのリニューアル。

丸井グループが掲げる「共創」を体現する施設だ。この空間では、社内外の多様な人や価値観が交わり、新たなビジネスや社会課題の解決につながるアイデアが生まれる場になることを目指し、誰もが集まりやすく、自由に発想することができる空間の施工・制作管理を行った。

Client

株式会社丸井グループ

Service

施工・制作管理

デザイン・設計：nendo/mado

写真：太田拓実



Hall

- ホール -

mozo ワンダーシティ こどもぞ。もぞのおか

mozo ワンダーシティ施設リニューアルの一環として、こどものための共用スペースもパワーアップ。行くたびに新たな発見があり、親子で何度でも訪れたい遊び場づくりを目指した。

お買物の合間に「ちょっと休憩したい」親御さん、「もっと遊びたい」おこさま。芝生の丘は、その双方の想いを叶える。

Client

株式会社 KJR マネジメント

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



フォレスターハウス

植林の歴史や林業の施業について学ぶことのできるフォレスターハウス、開設 30 周年のリニューアル実施。森林再生を繰り返す「保続林業」の思想を広め、より豊かな森をつくるための新しい森林文化を発信する基地として、クライアント若手プロジェクトメンバーと共に、自然環境との調和を体感することのできる施設に再生した。「森林文化の発信」というコンセプトをベースに、地域社会を含めたステークホルダーや、人々と森など、「つながる」をキーワードに様々なつながりを意識したデザイン・ビジュアル・デジタルコンテンツをご提案しました。

Client

住友林業 株式会社

Service

デザイン
コンテンツ提案
施工・制作管理



Hall

- ホール -

新宿マルイ “connect” (OMO 編集ゾーン) 環境デザイン

OMO テナントに特化したフロア編集にあわせ、「リアルな場の体験価値」を環境デザインで具現化。SNS とリアルが相互に繋がるよう、ファン同士の交流の場として発信性の高い環境を構築。

イベントや POP UP 区画で編集されたフロアの回遊性を高めるため、カラー・スキームで立体的に表現。

Client

株式会社丸井

Service

デザイン・設計

施工・制作管理



Hall

- ホール -

フレスポ 若葉台

開業から約 20 年を迎え大規模リニューアル。デジタルサイネージを活用した体験型の遊び場の新設や、滞在快適性を高めるパブリックスペースを計画。内装には多摩産の木材を取り入れることで、地域資源の活用と環境に配慮した木のぬくもりを感じる設計となった。設備等の更新工事は、マルイファシリティーズが行った。

Client

大和リース株式会社

Service

プランニング

デザイン

施工・施工管理

設備施工（マルイファシリティーズ）



Renovation

- リノベーション -

神戸市立 名谷図書館 (大丸須磨店)

神戸市営地下鉄名谷駅前にある開業 40 年を迎えた大丸須磨店内に全国初百貨店内の公立図書館新設プロジェクト。

神戸市、大丸百貨店の想いと共に、図書館という場が地域や名谷に暮らす人々、そして将来世代である子供たちの「とまりぎ」となれるよう、全ての世代が名谷の街に愛着を育むきっかけとなるような図書館を目指した。

Client

株式会社大丸松坂屋百貨店
神戸市

Service

デザイン
ロゴデザイン
施工・制作管理
地域共創型プロモーション



箱根 駒ヶ岳ロープウェー 芦ノソラ

施設のコンセプトからロゴデザイン、キャッチコピーやキービジュアル、開業プロモーションまで一貫して企画とクリエイティブを担当。

ロープウェーのゴンドラデザイン、売り場什器の設計、スタッフユニフォームやグッズ、ドーナツの開発まで、クライアントをはじめ多様な共創パートナーの皆さまとチーム一丸となって開業に向けて取り組んだ。

Client

株式会社西武不動産

株式会社西武・プリンスホテルズワールドワイド

Service

プランニング

デザイン・設計

施工・制作管理

プロモーション



日比谷シャンテ

1987年の開業から30周年を迎えるにあたり、日比谷の街全体の再開発と合わせ、段階的に全面リニューアル。街づくりから環境デザイン、テナントリーシングまで総合プロデュース。

クライアント様からの今までのお客様も大切にしたいというご要望から、大幅なコンセプト・MD変更はせず、デザインの力と既存テナントの業態転換や新たなテナント誘致でイメージを一新。

Client

東宝株式会社

Service

プランニング
リーシング
デザイン・設計
施工・制作管理
プロモーション



Renovation
- リノベーション -

THE HANEDA HOUSE

飛行機の離着陸を見ながら飲食ができるカフェやレンタルオフィス、ヘッドスパ、鍼灸マッサージのリラクゼーションスポット、ボクシングフィットネス、ゴルフラウンジといったスポーツ施設。

Client

日本空港ビルディング株式会社

Service

プランニング
リーシング
デザイン・設計



Renovation
- リノベーション -

Mitten 府中

地域に寄り添ったメニュー集積による、賑わいの中心地として商業施設を再生した。

施設に訪れるすべてのお客さまにご満足を提供し、生涯ご利用頂ける施設づくり・街づくりをサポートすることとなった。

Client

株式会社ノジマ

Service

- プランニング
- リーシング
- デザイン
- ロゴデザイン
- 施工・制作管理

写真：ナカサアンドパートナーズ



Renovation
- リノベーション -

COASKA Bayside Stores

横須賀の大型商業施設フルリノベーションを多様な方々と共に行う。

体験型のコンテンツと充実した食の提案で地域の方々に、毎日使っていただける施設へと生まれ変わった。

Client

横須賀モール・リーシング合同会社

Service

- プランニング
- リーシング
- デザイン
- 施工・制作管理
- プロモーション
- プロパティマネジメント



AIM CREATE Co., Ltd.